

# Roberta Destefanis

SYSTEMIC DESIGNER, ESPERTA DI ECONOMIA CIRCOLARE



## Bio

Sono nata nel 1985 e vivo in un paesino del Roero, in provincia di Cuneo.

Dal 2011, anno di laurea specialistica in design sistemico presso il Politecnico di Torino, mi occupo professionalmente di progettazione sistemica, workshop formativi e sviluppo di contenuti grafici.

L'attenzione alla sostenibilità sociale e ambientale, insieme ad un radicato senso di responsabilità ecosistemica, sono i valori che guidano il mio modo di vivere e lavorare.

Di sottofondo a tutto questo c'è la passione per la musica, musa e sguardo creativo sul mondo.

## Contatti

roberta.destefanis@gmail.com  
+393391076617

## Aree di competenza

### SYSTEMIC DESIGN E DESIGN THINKING

L'approccio sistemico, gli strumenti del design thinking ed un costante allenamento all'elaborazione di contenuti grafici e testuali rappresentano il mio toolkit di lavoro quotidiano.

#### ALCUNI LAVORI:

#### **www.systemicfooddesign.it**

Co-progettazione della piattaforma di serious game sulle filiere alimentari.

#### **La Buona Musica è A.R.I.A**

(A Ridotto Impatto Ambientale)  
Progettazione sostenibile del festival musicale "10 giorni suonati" (Vigevano)

#### **Grandup! Impact Scuole**

Co-design dei percorsi formativi che portano l'innovazione sociale e il design sistemico nelle scuole superiori del cuneese

### INNOVAZIONE SOCIALE

**+7 anni di esperienza** presso SocialFare | Centro per l'Innovazione Sociale di Torino;  
**+ 15 progetti** sviluppati;  
**+ 40 startup**, cooperative e aziende supportate progettualmente.

#### **Ho lavorato e condotto workshop per:**

Comune di Torino, Engim Piemonte, Fondazione CRC, Adecco, Confcooperative, Fondazione Pistoletto, Fondazione di Comunità Mirafiori, Compagnia di San Paolo.

### ECONOMIA CIRCOLARE

Ho maturato competenze specifiche sul tema collaborando, come designer e responsabile dell'area formazione, con Mercato Circolare, benefit corporation che promuove il paradigma circolare attraverso divulgazione, formazione consulenza e la App Mercato Circolare.

### STORYTELLING E GRAFICA

La passione per il graphic design e per le forme espressive artistiche (arte murale, teatro, data visualization) mi ha permesso di sperimentare e sviluppare competenze grafiche e di storytelling. Indirizzo il mio impegno verso interventi grafici capaci di dar voce e valore ai temi dello sviluppo sostenibile e della responsabilità civile.

#### **Salone del Gusto e Terra Madre 2012 e 2014**

Supporto allo sviluppo delle linee guida per la riduzione dell'impatto ambientale e sociale.

# Roberta Destefanis

SYSTEMIC DESIGNER, ESPERTA DI INNOVAZIONE SOCIALE

## Esperienze lavorative

### Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

POLLENZO (CN)  
[www.unisg.it](http://www.unisg.it)

Febbraio 2023 - Attualmente

#### Systemic designer

Assegnista di Ricerca, progetto di ricerca NODES - Nord Ovest Digitale E Sostenibile  
L'ambito specifico di lavoro riguarda l'innovazione e il supporto all'aumento della competitività del sistema di trasformazione agroalimentare dell'Italia nord-occidentale tra il Po e l'arco alpino-appenninico, in particolare nella gestione e valorizzazione delle risorse agricole e zootecniche.

Gennaio - Dicembre 2022

#### Systemic Designer

Collaboratrice esterna del "Laboratorio di Sostenibilità ed Economia Circolare"

Consulenza sul progetto "Green Pea Building" di Green Pea (Torino):

- **codesign delle linee guida per una progettazione sistemica e circolare dell'edificio-sistema;**

- **ideazione ed elaborazione di un manuale/vademecum per il coinvolgimento e la responsabilizzazione degli attori chiave dell'edificio.**

[www.greenpea.com/gp-building-general/](http://www.greenpea.com/gp-building-general/)

### Crepa! collettivo di ricerca e pratica pedagogica

PROVINCIA DI CUNEO

Giugno 2022 - Attualmente

#### Systemic Designer

Vice Presidente

- **Osservazione, ricerca e studio di pratiche pedagogiche accessibili inclusive;**

- **Progettazione di programmi educativi aperti al territorio;**

- **Conduzione di workshop di "cittadinanza attiva" e "sostenibilità" attraverso l'incontro e l'ibridazione di design, grafica e teatro.**

### Mercato Circolare s.r.l. Startup innovativa a vocazione sociale, Benefit corporation

TORINO  
[www.mercatocircolare.it](http://www.mercatocircolare.it)

Gennaio 2020 - Attualmente

#### Systemic Designer

Responsabile dell'area formazione

- **Progettazione e conduzione di laboratori e workshop interattivi rivolti a studenti, imprese e cittadini, mirati a rendere accessibili e "pop" i principi e le pratiche dell'economia circolare.**

- **Progettazione e realizzazione di "narrazioni grafiche" inedite per avvicinare il grande pubblico all'economia circolare: es: "Dentro il Cappello" racconto di documenti ufficiali dell'Unione europea e di altri attori istituzionali ([www.mercatocircolare.it/dentro-il-cappello/](http://www.mercatocircolare.it/dentro-il-cappello/));**

- **Progettazione strategica per bandi e call pubbliche.**

- **Conduzione percorsi di applicazione della ToC (Teoria del Cambiamento)**

### Soc. Coop N.E.M.O nuova economia in montagna

CUNEO  
[www.nemoinrete.org](http://www.nemoinrete.org)

maggio 2020 - Giugno 2022

#### Systemic Designer

Socio cooperatore

- **Co-design e sviluppo di progetti mirati alla creazione di reti e opportunità per lo sviluppo sostenibile e il ripopolamento delle aree montane.**

- **Progettazione strategica per bandi e call pubbliche.**

### SocialFare® Centro per l'Innovazione Sociale

TORINO  
[www.socialfare.org](http://www.socialfare.org)

Marzo 2013 - Dicembre 2019

#### Systemic Designer

Responsabile dell'area "Impact Design e Accelerazione di Conoscenza"

- **Ideazione, progettazione e implementazione di soluzioni innovative (prodotti/servizi/modelli), dall'ideazione al delivery e valutazione d'impatto;**

- **Formazione e accompagnamento imprenditoriale**

- **Business modelling per la sostenibilità**

Approccio metodologico: ibridazione di Design Sistemico e Design Thinking.

# Roberta Destefanis

SYSTEMIC DESIGNER, ESPERTA DI INNOVAZIONE SOCIALE

## Esperienze lavorative

### Comunità Murialdo Piemonte Ufficio Comunicazione e Sviluppo

TORINO

Aprile 2012 - Marzo 2013

#### Systemic Designer

Ideazione, sviluppo e gestione di progettualità che hanno coinvolto comunità, anche ampie, con focus su dispersione scolastica, educazione, inclusione sociale e lavorativa, business strategy&innovation.

### Freelance

Luglio 2011 - Maggio 2013

### Salone del Libro 2013

TORINO

#### Systemic & Service Designer

Collaborazioni con il team informale *Molecole Sistemiche*

#### Mobile App dedicata

Progettazione UX e grafica dell'applicazione per smartphone finalizzata a supportare nell'esperienza i visitatori del Salone.  
In collaborazione con Sinbit, start-up del Dipartimento di Informatica di UniTO.

### Salone Internazionale del Gusto e Terra Madre 2012

TORINO

[www.slowfood.it](http://www.slowfood.it)

#### Valutazione dell'impatto ambientale

Valutazione e visual report dell'Impatto ambientale del Salone 2012 nell'ambito del macroprogetto 2006/12 "Eventi a ridotto impatto ambientale".

### Barley Arts Promotion

MILANO

[www.barleyarts.com](http://www.barleyarts.com)

#### Mobile App SGTM

Progettazione UX e grafica dell'applicazione per smartphone finalizzata a supportare nell'esperienza i visitatori del Salone.  
In collaborazione con Sinbit, start-up del Dipartimento di Informatica di UniTO.

#### La Buona Musica è A.R.I.A (A Ridotto Impatto Ambientale)

Progetto sistemico applicato all'evento "10 giorni suonati 2012" (PV): ideazione e sviluppo di soluzioni e reti per la riduzione dell'impatto ambientale.

### Comieco

Consorzio Nazionale Recupero  
e Riciclo Imballaggi a base Cellulosica

MILANO

[www.comieco.org](http://www.comieco.org)

#### www.systemicfooddesign.it: educare alla sostenibilità delle filiere agroalimentari (riconoscimento ADI 2018)

Progetto educativo e piattaforma web interattiva che, attraverso il gamig, genera consapevolezza e promozione di modelli sostenibili sul tema cibo.

### PALM S.p.a

VIADANA (MN)

[www.palmdesign.it](http://www.palmdesign.it)

#### Campagna di comunicazione sulla sostenibilità ambientale e sociale dell'azienda

Ideazione, progettazione e sviluppo grafico della campagna online/offline.

### UNISG | Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

POLLENZO (CN)

[www.unisg.it](http://www.unisg.it)

#### Cultrice della materia, assistente alla cattedra

Corso di studi "Progettazione di Eventi Sistemici di Promozione Gastronomica e Turistica" condotto dal Professore Franco Fassio.

## Publicazioni

### "Systemic design applied on the events"

Novembre 2011

Paper scientifico redatto da Destefanis R., Reggio M. I., Vicaretti E. pubblicato nel report della terza edizione dell'evento "International Forum of Design as a Process" (Novembre 2011, Castello del Valentino, TO)

# Roberta Destefanis

SYSTEMIC DESIGNER, ESPERTA DI INNOVAZIONE SOCIALE

## Istruzione e formazione

<b>2008 - 2011</b>	<b>Corso di laurea specialistica in Design del Prodotto Ecocompatibile,</b> 1^ Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino
Collaborazioni	Slow Food Italia, NH Hotel Group, Cean S.p.A., Indesit, Ortofruit Italia
Qualifica conseguita	<b>Laurea specialistica (110 e Lode/110)</b> Relatore Arch. Luigi Bistagnino
<b>2004 - 2008</b>	<b>Corso di laurea in Disegno Industriale,</b> 1^ Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino
Qualifica conseguita	<b>Laurea Triennale (108/110)</b> Relatore Arch. Stefania Musso, corelatore Vittorio Marchis
<b>2004 - 2008</b>	<b>Liceo Scientifico Aldo Moro,</b> Rivarolo Canavese (TO)
Qualifica conseguita	<b>Diploma di maturità scientifica (96/100)</b>

## Competenze

<b>Linguistiche</b>	
Madrelingua	<b>Italiano</b>
Altre lingue	<b>Inglese</b> Livello Intermedio, parlato e scritto
	<b>Francese</b> Livello base, parlato e scritto
<b>Informatiche</b>	
Sistemi operativi	Windows e iOS
Gestione documenti	Office (Word, Excel, Powerpoint, Outlook) iWork (Pages, Numbers e Keynote)
Grafica e impaginazione	Adobe CC (Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat)
<b>Artistiche e sociali</b>	- Sperimentazione visive con Collage e grafica digitale - Supporto progettuale all'associazione "Tanaro Libera Tutti" (CN), che utilizza la musica per creare partecipazione e protagonismo in provincia - Volontaria @Cinema Vekkio, circolo ARCI del Roero (CN): attività di animazione sociale e produzione grafica) - Cittadinanza attiva all'interno dell'iniziativa Assemblea in Movimento (Alba-CN)